

Näset – en bildlavalcad

Kulturföreningen Calluna har under juni 2012 arrangerat en utställning på Magasinet i Falsterbo. Vi visade i samarbete med Bilder i Syd ett stort antal bilder ur Sydsvenskans arkiv. Många timmar gick åt att leta bland de miljoner bilder som finns i arkivet. Alla mappar märkta: Skanör, Falsterbo, Ljunghusen, Kämpinge eller Höllviken gicks igenom och ett par hundra bilder valdes ut. Vi prioriterade bilder från 1950-, 60-, och 70-talen.

Bildtexterna till utställningen baserades på Sydsvenskans ursprungliga texter, men dessa visade sig i flera fall vara fel eller ofullständiga. Under utställningens gång fick vi rättelser, kompletteringar och tillägg från publiken som i vissa fall kände igen sig själva i bilderna.

Men även de som bott på Falsterbonäset sedan barnsben, kunde bli överraskade av bilderna. Det var bara att konstatera att vi alla glömmer eller minns fel.

Då vi inte har någon lämplig lokal i Höllviken att visa hela utställningen i, passar vi på att visa ett urval här. Vi återkommer nästa månad med fler bilder.

KULTURFÖRENINGEN
Calluna
DÅ OCH NU PÅ LJUNGEN



Mannen som letar bärnsten vid Falsterbostranden iklädd hatt, kostym, väst och slips är Olof Andersson, även kallad Bärnstenskungen. Bilden togs i augusti 1954 och Olof har klätt upp sig i finkostymen inför fotograferingen.



Kommer, kommer ej, kommer ... Nej, kungen och drottningen kom inte till Skanörs Gästis sommaren 1976. Istället för de direkt till Sturup där ett privatplan väntade med destination Öland och de talrika åskådare som samlats utanför Gästis fick nöja sig med en skymt av prinsessan Désirée.



Bilden ovan togs 1960 av fotograf Cederholm i Trelleborg. Den skulle illustrera en farlig vägkorsning för en artikel i Skånska Dagbladet. Idag illustrerar den något annat: mode, butiker och bilmodeller. T.ex. M 67247 som var en Hansa av 1952 års modell.



Sjösättning av en MÖ69 i Skanörs hamn 1977. Visst känner man kraften genom bilden!



Adéla Anderssons sybehörs- och manufakturaffär på Storgatan 13 i Falsterbo, var de tusen småprylarnas affär. Knäppen, knappar, nål och tråd i varje hörn.



Inredningen på Annika-Baren var hypermodern när man öppnade 1957. Här serverades bl.a. grillad korv och mjukglass. Fastigheten i Höllviken har genom åren hyst en rad olika verksamheter: Centrums matsalar, Ringdahls elektriska, Annika-Baren, Malles och Norells restauranger. Numera finns här Sporty Fashion. Bakom baren står Lisbeth Lundahl och ägarinnan Annie Ringdahl.



1979. Det är slutpredikat i det lilla Missionshuset i Falsterbo. Sista sammankomsten samlade runt 60 åhörare, vilket ungefär är vad som får plats i huset. Barndomsvännerna Edit Nilsson och Linnéa Jönsson vandrar hemåt hand i hand på den hala Storgatan.



Maj Lundbergh var cigarettflicka på Falsterbohus 1953. Här har vi ett verkligt utdött yrke. Politiskt och hälsomässigt omöjligt idag, men då ett utmärkt sommarjobb.